
Aquest curs fem una inflexió en el Cicle d'Humanitats del Cercle. Si les dues primeres edicions van girar en torn als grans pensadors de la modernitat, ara plantegem una sèrie sobre literatura. La commemoració, aquest 2014, del centenari de la I Guerra Mundial ha reviscut l'interès per revisar la història del segle XX, per visitar els grans episodis d'un temps que forma part encara de la nostra contemporaneïtat. Guerres, tecnologia, totalitarismes, descolonització, hegemonia americana, capitalisme global, el segle ha viscut les fantasies fallides de mons nous i els esfondraments de grans mites. Hem pensat que podia ser interessant recuperar la mirada dels grans clàssics de la literatura sobre aquest període. Les grans novel·les modifiquen els codis de la literatura i creen un món propi carregat de coneixement, de sensacions, d'experiències. Aquestes ficcions s'articulen sobre els plecs i contradiccions de la seva època: la literatura arriba allà on la ciència s'atura. Per evocar el relat d'aquests universos creats per grans figures del segle passat, hem convidat a escriptors i especialistes, amb la voluntat de provocar la interacció entre els que escrivien ahir i els que escriuen avui. El gust de llegir, l'atractiu de la gran literatura i la singular profunditat de la seva mirada sobre el món, això és el que busquem reflectir amb aquest cicle.

Programa:

- 4 desembre 2014** **CONFERÈNCIA INAUGURAL: JORGE EDWARDS: LA NOVEL·LA AL SEGLE XX**
- 16 desembre 2014** **MARCEL PROUST: A LA RECERCA DEL TEMPS PERDUT (1913-27) JORDI LLOVET**
- 12 gener 2015** **THOMAS MANN: LA MUNTANYA MÀGICA (1924) ANTONI MARÍ**
- 26 gener 2015** **VIRGINIA WOOLF: ORLANDO (1928) MARTA SEGARRA**
- 16 febrer 2015** **ERNEST HEMINGWAY: PER QUI REPIQUEN LES CAMPANES (1940) SAM ABRAMS**
- 2 març 2015-** **ALBERT CAMUS: L'ESTRANGER (1942) JOSÉ MARÍA RIDAO**
- 16 març 2015** **ROBERT MUSIL: L'HOME SENSE ATRIBUTS (1942) RAFAEL ARGULLOL**
- 7 abril 2015** **PÍO BAROJA: EL ÁRBOL DE LA CIENCIA (1911) FERNANDO SAVATER**
- 13 abril 2015** **VLADIMIR NABOKOV: LOLITA (1956) ANTONI MONEGAL**
- 20 abril 2015** **VASSILY GROSMANN: VIDA I DESTÍ (1959) TZVETAN TODOROV**
- 4 maig 2015** **MERCÈ RODOREDA: LA PLAÇA DEL DIAMANT (1962) CARMÉ RIERA**
- 11 maig 2015** **GIORGIO BASSANI: EL JARDÍN DE LOS FINZI-CONTINI (1962) VICENÇ VILLATORO**
- 8 juny 2015** **DAVID FOSTER WALLACE: LA BROMA INFINITA (1996) RODRIGO FRESÁN**
- 11 juny 2015** **GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ: CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA (1981) JUAN VILLORO**

Les Sessions tindran lloc a les 19 hores i seran coordinades per **Josep Ramoneda**

amb la col·laboració de

